



# 学校図書館のアイデア&テクニック

来館待ってます！手軽にトライ

2019.7.16

大阪私学会館

熊本県立天草拓心高等学校  
学校司書 秋田倫子

# 天草拓心高等学校概要

熊本県の南西部にある天草市の中心に位置する農業系専門高校。

高校の再編統合を経て、平成27年度に天草拓心高校本渡校舎として開校。

- 普通科
- 商業科
- 生物生産科
- 食品科学科
- 生活科学科



生徒数：347名(女子246名、男子101名)

# 天草拓心高校図書館概要



蔵書数：約26000冊

平成30年度の生徒一人あたり貸出数  
：4.7冊

朝読書実施(毎日ではなくクラス裁量)

座席数：40席

# 校内の立地





# 館内の様子



教室2つ分ほどの広さ

# ブラックボードとは？

- ホワイトボードの白黒反転版。
- 店舗の前によく置いてある。
- チョークで書く黒板とは区別する。



画像検索より



# 訴求力と雰囲気

- 同じ大きさ、同じ文字の書き方でも与える印象が違ふ。

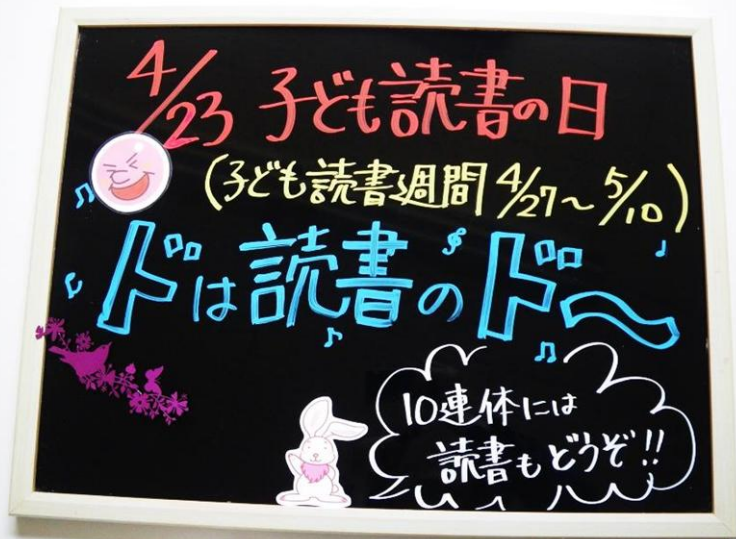


# ブラックボードの例 ①





②



③





④





# ホワイトボードとの違い

- ペンの色数が多い。
- くっきりとした線で書ける。
- その分、消すのに手間がかかる。



ホワイトボード  
のようにパッと  
消えません！

キャップを外すときは中にインクが溜まっていることもありますので、ご注意を！

# ペンの特性

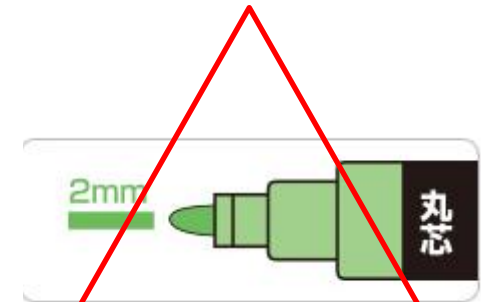
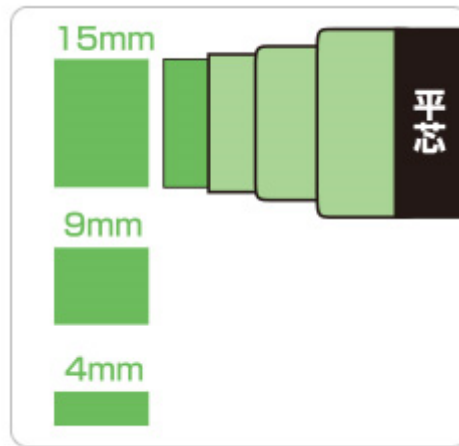
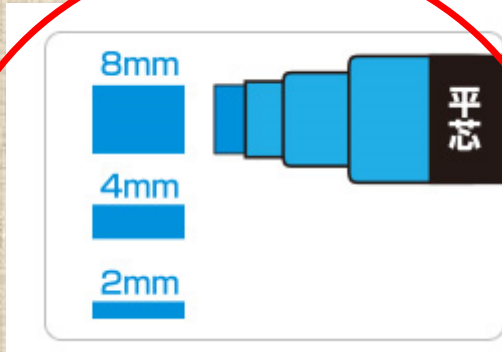
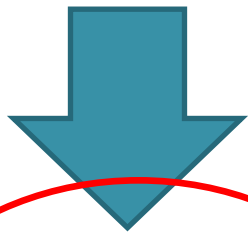
直液式

- 乾かさないとたれる
- 裏紙等でインク量を調整して書く
- 最初にペンをよく振ってインクを混ぜる
- 水っぽいとブラックボードの魅力半減



# ペンは色より太さが重要

- 太くなるにつれ価格も上昇します
- 角芯(平芯)がおすすめです



個人的におすすめなのは、レイメイ藤井の蛍光ボードマーカー太字

- 丸芯(または中字)は細い線しか描けない。



# 大きく書くことは良いことだ

- アイキャッチが大事
- 通り過ぎる間に読める分量



図書館の  
好感度  
アップに  
最適!

# マグネットを活用しましょう。

- イラストが苦手な場合に大活躍！



- マグネット用紙に好みのイラストを印刷

# 消すときは、霧吹きとティッシュで

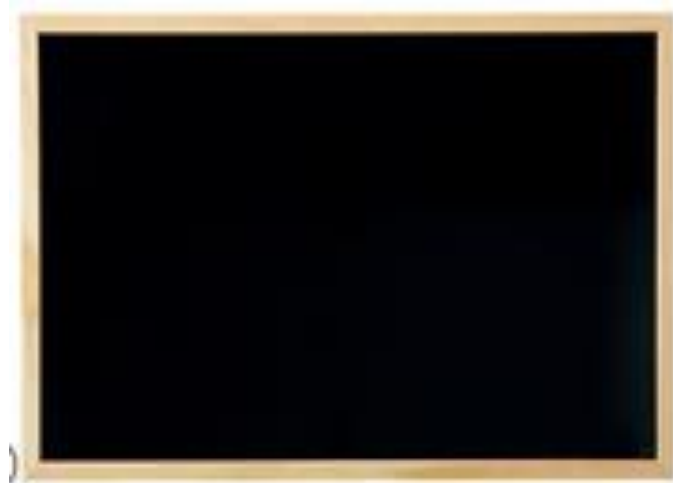
- 書いて時間がたったものは、霧吹きでゆるめてふき取る



軽く絞ったスポンジで拭きとる、ぬれ雑巾で拭きとる、ウェットティッシュで拭きとるなどお好みでどうぞ。



# 置きたい場所に合わせて選ぶ



- 吊り下げたり、イーゼルに置くタイプ
- 縦にも横にも使える
- イーゼルが必要



- 両面使えるA型。
- たたんで壁に立てかけてもOK

ネタが無い時は引っ込めておく！

- **これが最大のコツ！**
- 書き変えないと景色と同化してしまう

**無いよりマシではなく、  
無い方がマシ**

# ブラックボードに関する資料

- 『一瞬で心をつかむ魔法の黒板POP』 石川香代著  
かんき出版 2008年刊
- Shop-StyleのPOP講座(レイメイ藤井関連HP)  
(<http://www.myshop-style.com/contents/pop/>)
- ストア・エクスプレス(店舗用品販売)  
(<http://www.store-express.com>)
- ブラックボードポスカ POPマニュアル  
(<https://www.mpuni.co.jp/pop-manual/>)



# BB用のペンを使って



ブラックボード用のペンはガラスにも書けます。



反転させた文字を窓外に貼り、内側からなぞります。





館内より



写真では伝わりませんが、文字が発光しているように見えるくらい、鮮やかです。



# 館外へのアピール



手ぬぐいや三二風呂敷を。

廊下や外通路に面した窓が多いので、季節に合わせて変えています。







マグネットバーで貼ることもできて、比較的、収納しやすいところも○

和柄ではなく季節に応じたデザインがたくさんあります



入りロドアに貼った例

# 窓デコ ゼリーシール

写真はイマイチですがとても華やかでかわいいです。



100円ショップにあります



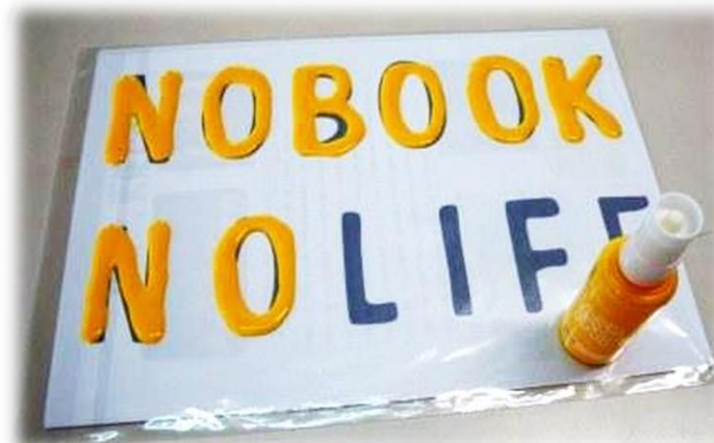
劣化しやすく溶けたりベタついたり。  
指紋で汚れやすい。



# ガラス絵の具でオリジナル



ダイソーのガラス絵の具！



下絵をクリアファイル等にはさんでなぞります。1～2日で乾燥しますので、はがして窓に貼ってください。





これ何ですか？作ったんですか？と絶対聞かれます。



雪の結晶もガラス絵の具で作成。丸いものは羊毛フェルトで、ガラス絵の具で窓に貼っています。



「グラスデコ」という商品もあります。縁取り兼用の色もあるのが便利。



軽いものなら接着剤として使えて、ガラス面に貼れます。



# おすすめグッズ 回転式ネットディスプレイ



価格1万円～



心がポカポカあたたかくなる本



## 図書館戦争コーナー



かごフックは100円  
ショップにあります。  
色は白で統一して  
ます。

## 年末年始におすすめの本



色画用紙に書いた  
POPもマグネットで  
貼れます。

## バレンタインコーナー





# フェイクグリーンの活用



いろいろなタイプがそろっています。



外せない額などもフェイクグリーンで柔らかな印象になります。



枝タイプは簡単に分解できます。

そして寄せ植え風にアレンジ



壁掛け時計もゴージャスに



# ビブリオマンシーを知っていますか？

**書物占い**：占いたいことを思い浮かべながらページを開くと、そこにあなたへのメッセージが！



日課として試しに来る子、来館したら試す子が多数います。コミュニケーションツールとしてとても有効です。

代表的な本：『魔法の杖』シリーズ、『猫の魔法』、『青い鳥の本』シリーズなど



# 遊び心



目玉のシールを貼ると何でも  
生き物に！



1枚もののぬりえ  
を置いて「みんな  
でぬりえ」コーナー



# ひっそり & ダイレクトに伝えたい



LGBTの象徴であるレインボーグッズの掲示



連絡用ホワイトボードの上部にそっと貼ってます。(リボンを買ってボンドで留め、マグネットを貼ったモノ)



名札の上部にコメント付きバッジを付けてます。



# 図書館の装飾はなぜ必要か？

- 「目新しさ」が大事、「いつも同じ」には魅力がない。
- 季節にあった装飾・展示で新刊以外も主役になれる。面出しの効果。
- 「季節を味方に展示をする」感覚でいる。

## 注意点

くれぐれも、女子向けになりすぎないこと！

# 図書館の装飾はなぜ必要か？

- 『読書力アップ！学校図書館の作り方』  
赤木かん子著より

「(前略)少しでも居心地がよく、ここは自分たちの場所だ、ここでは守られている、安心できると感じ、ほっとできる空間を学校の中にぜひつくりたいものです。(後略)」



# 最後に

装飾はおまけであって、メインは蔵書でありサービスであると思います。

**安く、手間少なく、楽しく、  
美しく、無理なく**

をモットーに、利用者に喜んでもらえる図書館づくりの一助になれば幸いです。



# 参考資料・参考HP

- 『**読書力アップ！学校図書館のつくり方**』  
赤木かん子著 光村図書出版 2010.4 ¥2400+税  
ISBN978-4-89528-475-2
- **手作りガーランド&オーナメントの作り方と無料素材専門サイト** <http://www.garland-diy.com/index.html>
- **流水亭** <http://www.ryusuitei.net/index.html>
- **作り方ラボ** <http://www.tukurikata-labo.com/>
- **手作りなら、思いのまま** <http://handmade.xsrv.jp/>
- **ブックオフオンラインコラム**  
<http://pro.bookoffonline.co.jp/>

ネタの宝庫！

# もっと詳しく！と思われたら



## 『学校図書館のアイデア & テクニック』

秋田倫子著

少年写真新聞社 ¥1600+税

ISBN978-4-87981-599-6

好評発売中♪