

第50回大阪府・大阪市合同学校図書館研究集会（大阪市）

－ 開催要項（第2次案内） －

研究主題「豊かな心と深い学びを育む、魅力ある学校図書館教育をめざして」

- ・日 時 平成29年12月1日（金） 午後2時00分～4時50分
- ・場 所 大阪市教育センター
〒552-0007 大阪市港区弁天1-1-6 TEL 06-6572-0263
- ・主 催 大阪府学校図書館協議会・大阪市学校図書館協議会
- ・後 援 大阪府教育委員会・大阪市教育委員会

部会の構成

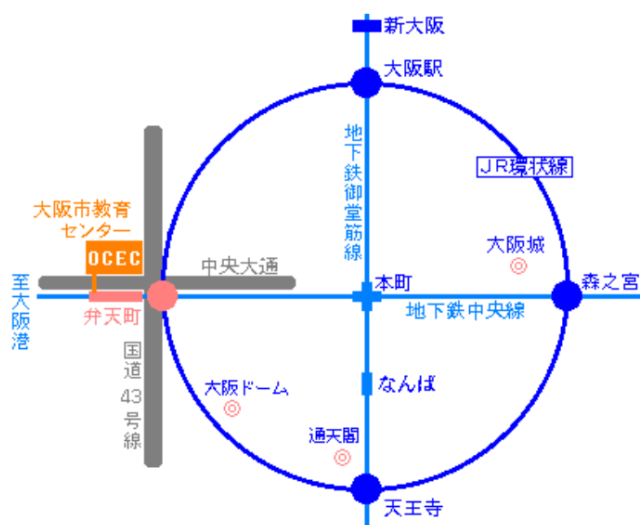
部 会		主 題	提 案 ・ 司 会 ・ 記 録
小 学 校	講 堂 (2F)	「学ぶ・調べる・ 楽しむ図書館」	提案： 香里ヌヴェール学院小学校 下伊豆 彩 司書教諭 司会： 賢明学院小学校 森本 浩美 記録： 香里ヌヴェール学院小学校 下伊豆 彩
	定員 200	「やってみよう！ 読書会」	提案： 大阪市立 南港桜小学校 伊藤 美緒 鶴見南小学校 吉田 仁美 司会： 大阪市立明治小学校 奥田 史子 記録： 大阪市立三軒家西小学校 里 恵梨
中 学 校	研修室 5 (8F)	「読書郵便」 ～ICTを用いた実践 例より～	提案 大阪市立 三国中学校 谷村 道 司会 大阪市立 放出中学校 向井 茂都子 記録 大阪市立 市岡東中学校 田村 まゆ
	定員 100	「中学校卒業論文 指導の取り組み」	提案 プール学院中学校・高等学校 御手洗 佐与子 司会 大阪信愛女学院中学校・高等学校 谷嶋 正彦 記録 プール学院中学校・高等学校 御手洗 佐与子
高 等 学 校	研修室 4 (7F)	生涯を見据えた 読書教育	提案 大阪市立東淀工業高等学校 梅田 徹 司会 大阪市立第二工芸高等学校 堤 孝之 記録 大阪市立東淀工業高等学校 富山 美保
	定員 50	「学校図書館を活用し た総合的な学習の取 組み」	提案 大阪府立箕面高等学校 森田 琢也 司会 大阪府高図研 顧問 富田 忍 記録 大阪府高図研 役員
講 演 会	講 堂 (2F)	演題 まっさんとけいちゃんのメオト読み絵本ライブ 「絵本で子どもたちに伝えたいこと」 講師 平田昌広さん、平田景さん（絵本作家） ※裏面 講師紹介	

3. 申し込み先

〒595-0024 泉大津市池浦町 4-4-1 TEL0725-33-5461 FAX 0725-31-3560

〒543-0033 大阪市天王寺区堂ヶ芝 1-2-23 TEL 06-6772-2925 FAX 06-6772-7095

- ・ JR 環状線「弁天町」駅下車 徒歩 5 分
- ・ 地下鉄 中央線「弁天町」駅下車 徒歩 2 分



キ リ ト リ セ ン

部会に参加を申し込みます。

ふりがな 氏 名		職名	
勤務校		電話	
勤務校 所在地	(〒)		

〈講師紹介〉

<平田昌広（まっさん）>

1969年、神奈川県生まれ。絵本画家の平田景と夫婦絵本作家として、『おかん』（大日本図書）、『ぱんつくったよ。』（国土社）、『すいかのめいさんち』（鈴木出版）、『いぶくろちゃん』（学研）など作品多数。ふたりで「メオトよみ」と称して、全国各地で絵本ライブを行っている。ほかの画家との共作も多く、『みづかなしぜんではやくちことば』（講談社）など写真絵本、『ふたりのカミサウルス』などの児童文学も手がけている。神奈川県三浦市在住。<http://office-make.com>

<平田景（けいちゃん）>

1970年、北海道生まれ。作家の平田昌広と夫婦絵本作家として、『おかん』（大日本図書）、『ぱんつくったよ。』（国土社）、『すいかのめいさんち』（鈴木出版）、『だんごうおです。』（徳間書店）、『いぶくろちゃん』（学研）、『ぽんこつドライブ』（小学館）など作品多数。ふたりで「メオトよみ」と称して、全国各地で絵本ライブを行っている。児童書や雑誌など、挿絵も多く描いている。神奈川県三浦市在住。

<http://office-make.com>

<メオトよみ絵本ライブとは？>

ふたりのかけあいで絵本を読んだり、語りにあわせてその場で絵を描き、ストーリーを展開するなど、ライブ感あふれる演出で構成。クイズ、歌なども取りいれて、通常イメージする「読み聞かせ」とはまるでちがう、作家みずから行う絵本ライブ。「ことばあそび」や「いきもの」など、テーマを設けることにより対象年齢の幅はひろく、子どもからおとなまで楽しめます。